



17. ŠOLSKO TEKMOVANJE IZ ANGLEŠKEGA JEZIKA ZA POKLICNE ŠOLE

"POLIGLOT 3"

REŠITVE IN TOČKOVNIK

POLA 1

Poliglot 3



1. POLA, PISNI SESTAVEK PISNI SESTAVEK TOČKOVNIK

1. VSEBINA (jasna, logična, poglobljena):

(0-5 točk)

- **0 točk:** Vsebina se **ne povezuje** z naslovom in / ali besedilo **ne presega 70 besed**.
- **1 točka:** Vsebina se **le deloma povezuje** z naslovom in / ali besedilo je **komaj razumljivo**.
- **2 točki:** Besedilo je vsebinsko večinoma **slabo razumljivo ali nelogično**, primerov ni ali pa so zelo nejasni.
- **3 točke:** Vsebina je sicer **razumljiva**, a na kar nekaj mestih ostaja na ravni **površnega razmišljanja**, izdelek vsebuje **nekaj nelogičnih ali nerelevantnih vsebin**, primeri so nekajkrat **neprepričljivi, nejasni ali se ponavljajo**.
- **4 točke:** Besedilo je **večinoma jasno, logično**, vendar so predstavljene i deje **občasno površne in klišejske**.
- **5 točk:** Dijak svoje ideje **jasno, logično in poglobljeno** predstavi ter podpre s **prepričljivimi primeri**.

2. ZAHTEVNOST IN BOGATOST BESEDIŠČA (uporaba zahtevnejšega besedišča, ustreznost besedišča, napačna raba)

(0-5 točk)

- **0 točk:** Besedišče je **neustrezno oz. ne omogoča razumevanja** in / ali besedilo ne presega 70 besed.
- **1 točka:** Besedišče je **večinoma zelo osnovno**, se ponavlja in/ali je večinoma neustrezno. Napake so tako pogoste, da **bistveno ovirajo sporazumevanje**.
- **2 točki:** Besedišče je **osnovno**, pogosto se **ponavlja**. **Napačna raba besedišča je tako pogosta**, da **večkrat ovira sporazumevanje**.
- **3 točke:** Dijakovo besedišče je **povprečno**, uporaba zahtevnejšega besedišča je **redka**. Napake so **dokaj pogoste**, vendar **redko ovirajo sporazumevanje**.
- **4 točke:** Dijak **večkrat uporablja zahtevnejše besedišče**. Napake so **redke in ne ovirajo** razumevanja.
- **5 točk:** Dijak **ustrezno in pogosto** uporablja nadpovprečno zahtevno besedišče, idiomatske in druge zahtevnejše izraze. Napake so **zelo redke in nikjer ne ovirajo** sporazumevanja.

3. JEZIKOVNA NATANČNOST (zahtevnost slovničnih struktur, prisotnost in frekvenca grobih in manj grobih napak iz slovnice):

(0-5 točk)

- **0 točk:** Besedilo je **neustrezno oz. nerazumljivo** zaradi napak in / ali besedilo **ne presega 70 besed**.
- **1 točka:** Besedilo je jezikovno **komaj ustrezno**, vsebuje **zelo veliko** grobih napak iz slovnice. Jezikovne strukture so **osnovne**.
- **2 točki:** Besedilo je **delno jezikovno ustrezno**, jezikovne napake so **pogoste**. Jezikovne strukture so **večinoma osnovne**.
- **3 točke:** Besedilo vsebuje **nekaj grobih in precej manjših napak** iz slovnice, vendar ne vplivajo bistveno na razumljivost besedila. Dijak uporablja **občasno tudi zahtevnejše jezikovne strukture**.
- **4 točke:** Dijak izjemoma naredi **kakšno grobo ali nekaj manjših napak**, vendar te **ne ovirajo sporazumevanja**. Dijak **večkrat uporablja zahtevnejše jezikovne strukture**.
- **5 točk:** Besedilo je **pravilno, brez grobih napak**, manjših napak ni ali se pojavijo izjemoma v zahtevnejših strukturah in **ne ovirajo razumevanja**. Dijak **večinoma uporablja zahtevnejše strukture**.

4. ORGANIZACIJA, VEZLJIVOST (povezanost idej, organizacija besedila v odstavke):

(0-5 točk)

- **0 točk:** Besedilo je **nepovezano in nečlenjeno** in / ali besedilo **ne presega 70 besed**.
- **1 točka:** **Odstavkov** v oblikovanju ni ali so **nesmiselno razmejeni**; **povezav** med stavki in/ali povedmi večinoma ni ali so **večinoma nelogične**.
- **2 točki:** **Odstavkov** v oblikovanju **večinoma ni** ali so **nesmiselno razmejeni**, **povezave** med stavki so **pogosto nejasne ali nelogične**.



- **3 točke:** Odstavki so, vendar **na več kot dveh mestih** niso smiselno razmejeni; stavki in/ali povedi so dokaj logično povezani z **nekaj grobimi** in motečimi **prekinitvami** ali logičnimi **napakami**. Dijak **večinoma** uporablja **osnovna sredstva za ustvarjanje vezljivosti**, občasno pa tudi bolj zahtevna.
- **4 točke:** Odstavki sicer organizirajo besedilo v uvod, jedro in zaključek, so pa **na vsaj enem mestu slabše** notranje smiselno razviti, dijak **uporablja zahtevnejša sredstva za ustvarjanje vezljivosti**, stavki in povedi se **lepo povezujejo**, a je med stavki in povedmi **tudi kakšna moteča** prekinitev.
- **5 točk:** Odstavki **jasno in smiselno** organizirajo besedilo v uvod, jedro in zaključek; povedi v odstavkih logično in jasno razvijajo vsebino odstavka, stavki in povedi se zelo dobro povezujejo, besedilo daje vtis **zelo tekoče uporabe jezika**, dijak uporablja **bogato paleto sredstev** za ustvarjanje vezljivosti.

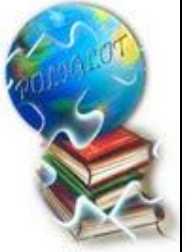
5. STIL (register, kreativnost, prepričljivost, obseg):

(0-5 točk)

- **0 točk:** Register je neprimeren, besedilo je prekratko, da bi lahko ocenili kreativnost in prepričljivost (manj kot 70 besed).
- **1 točka:** Register je **večinoma neprimeren** dani situaciji, besedilo je **neprepričljivo**.
- **2 točki:** Register je **večkrat neprimeren**, besedilo je **le na določenih mestih prepričljivo in kreativno** zastavljeno.
- **3 točke:** Register je **večinoma primeren**, a je besedilo **le delno prepričljivo in kreativno zastavljeno** in/ali **občutno presega** predvideno dolžino, predvsem zaradi ponavljanja ali dolgoveznosti.
- **4 točke:** Register je **primeren**, besedilo je **večinoma prepričljivo in kreativno** zastavljeno.
- **5 točk:** Register je **primeren**, besedilo je napisano z **nadpovprečno veliko mero kreativnosti** pri predstavljanju idej in primerov, je **zelo prepričljivo**.

OPOMBE:

1. Če je sestavek občutno **daljši od 200 besed** in dobro napisan, se kandidatu(-tki) **NE** odšteva točk.
2. Če je kandidat(-ka) ocenjen/a pri **vsebini z 0 točkami**, ker je vsebina nepovezana z naslovom, se tudi pri vseh **ostalih kriterijih oceni z 0 točkami**.
3. Če je kandidat(-ka) napisal/a besedilo, ki obsega **manj kot 100 besed**, se pri vseh kriterijih **oceni z 0 točkami**.



17. ŠOLSKO TEKMOVANJE IZ ANGLEŠKEGA JEZIKA ZA POKLICNE ŠOLE

"POLIGLOT 3"

REŠITVE IN TOČKOVNIK

POLA 2

Poliglot 3



SLUŠNO RAZUMEVANJE

Should You Switch to an Electric Toothbrush?

(Opomba: Pomensko podobni odgovori, ki se ujemajo z besedilom, so sprejemljivi. Točk za pravopisne napake ne odštevamo.)

1. Using a good nail polish remover. / Removing nail polish with a good product. (NOTE: Zgolj 'using a nail polish remover' ni dovolj natančno.)
2. B. around 80%
3. Not using them properly (AND) (not using them) long enough/They struggle to use them properly and for long enough.
4. (built-in/two-minute/quadrant) timer
5. C. 120s
6. Four (times).
7. (It tells them when) they can move to the other side (of their mouth)./They are done with one part of their teeth.

RABA JEZIKA

(Opomba: napačno črkovani ali slovnično nepravilni odgovori niso sprejemljivi.)

A. TRANSFORMACIJE

1. are not allowed to
2. I have to wear
3. have never had
4. There are five offices
5. been ten years since
6. always forgets to do
7. If we do not (don't) leave now
8. on his own
9. is not (isn't) as tall as
10. is getting married
11. before the ambulance arrived
12. the hottest summer

B. NALOGA Z IZBIRNIMI ODGOVORI

1. C. were
2. D. have
3. C. from
4. B. although
5. C. whose
6. C. if
7. D. had never said
8. B. in spite of



NALOGA Z VRZELMI

Painkiller Prescribed to Millions 'Not That Effective' for Chronic Pain - Harms Outweigh Benefits
(Opomba: napačno črkovani ali slovnično nepravilni odgovori niso sprejemljivi.)

1. with
2. for/during
3. of
4. a/per/every/each
5. or/and
6. enough
7. as
8. of
9. to
10. to
11. often/sometimes/rarely/still/very/extremely/too/rather/quite
12. at/into/for
13. on
14. on/upon

BRALNO RAZUMEVANJE

The Rare Disease that Stops People from Feeling Fear

(Opomba: Pomensko podobni odgovori, ki se ujemajo z besedilom, so sprejemljivi. Točk za pravopisne napake ne odštevamo.)

1. B
2. Rare disease./Rare condition.
3. B. After that.
4. C. To move down a rope.
5. Diagnosed.
6. A. A fear of spiders.
7. No.
8. D. Necessary for.
9. (The) amygdala.
10. No.
11. Rodents.
12. B. To be put in danger by people holding knives and guns.
13. Trustworthiness.
14. Fearlessly.

POZNAVANJE BESEDIŠČA



(Opomba: napačno črkovani ali slovnično nepravilni odgovori niso sprejemljivi. Vsaka rešitev je vredna eno točko.)

1. get/got
2. B. quit
3. withdraw
4. aisle
5. shivers/chills
6. A. Offer advice to someone who has more experience than you.
7. prescription
8. itchy
9. C. a destructive insect or other animal that attacks crops, food and livestock.
10. seesaw/see-saw/teeterboard/dandleboard/teeter totter/teeter-totter

ODPRAVI NAPAKO

(Opomba: napačno črkovani ali slovnično nepravilni odgovori niso sprejemljivi. Vsaka rešitev je vredna eno točko.)

Artificial intelligence is becoming a regular part of student life at universities.	✓	0
Some teachers worry that students are using it to avoid de real work.	doing	0
Others say that AI can help students understand difficult topics <u>more faster</u> .	✗	0
He never borrow s his camera to anyone but me.	lends	1
We sold more potatoes as we did last year.	than	2
Last night I met a friend which I hadn't seen for ages.	who/whom	3
Did you arrive to Oxford in time?	in	4
I think it would be a good idea to find a job.	✓	5
The reason of unemployment is different from country to country.	for	6
She likes neither broccoli or cauliflower.	nor	7
If I have known you were in hospital, I would have visited you.	had	8
Mrs Brown has been a teacher for 15 years.	✓	9
I'm looking for an ATM machine because I need some cash.	✗	10



Slušno razumevanje – besedilo

Should You Switch to an Electric Toothbrush?

Adapted from: [Should You Switch to an Electric Toothbrush ?](#) (Predvajanje od 06:54 – 09:54)

Presenter 1: Okay. So, I want to ask you, you've probably been using an electric toothbrush for the last six years.

Presenter 2: Right. Here she goes.

Presenter 1: Here I go. I'm going to get on my soap box. I am very much team electric toothbrush. I've used one for over a decade. Kyra and Rosie recently told me that they were like on the fence. We know that they've both used them in the past, but they're not completely convinced why they should use an electric toothbrush. So, I'm curious from your perspective, you know, I just want you to tell me that I'm right, first of all. [laughter] But you just said that, like, as long as you're brushing, it's fine, right? You can be using whatever. But why would you suggest someone get an electric toothbrush?

Guest: Well, I like an electric toothbrush because I feel that it is a little luxury that makes a very mundane daily or twice daily experience just a bit more professional. It's ... It's like using a really good nail polish remover. [laughter] It ... It just gets the job done more efficiently and with literally a polish. Now, again, if used properly, manual toothbrushes are just as effective. And it's important to note that a good 20% of dentists that I interview actually use manual toothbrushes. Yeah. I mean, so you guys are not doing poorly in regards to your teeth. The problem is lay people tend to struggle to use manual toothbrushes properly and for long enough. Meaning it's really hard ... Studies have shown that without a timer, people tend to only brush their teeth for about 45 seconds, which isn't enough time to really get into all the nooks and crannies and to ensure that all the food particles or bacteria have been erased, so to speak. So that's why we recommend electric toothbrushes – only with a two-minute timer. Especially a quadrant timer because what that means is for each of the four quadrants in your teeth that you are then giving it a good 30 seconds and that enables you to really be thorough.

Presenter 1: Nancy, can you explain once and for all why 2 minutes when you're brushing your teeth with a manual toothbrush is the equivalent of 37 minutes in any other part of your day?

Guest: [laughter] It's funny. If you do use a manual toothbrush, the big trick is to try to sing the happy birthday song before each quadrant. *Happy birthday to you*. That gives you like something to do. But our brains are just not equipped for this. And though electric toothbrushes are a godsend for people who you tend to have a difficult time ... keeping track of time. Also, people whose teeth are brushed by other people. And I know with children who might be sometimes too small, it helps to say, "Okay, just wait for the beep or the little vibration and then we can move to the other side." It gives you something to hold on to, some sort of north star to know when your when your service is up. [theme music].